

Associazione Centro Teatrale Bresciano

D E T E R M I N A Z I O N E del giorno 18.11.2019

239 – 2019

OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE E AGGIUDICAZIONE DEFINITIVA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI RAPPRESENTAZIONE TEATRALE **MOLIERÈ/IL MISANTROPO** EX ART. 63, COMMA 2, LETT. B), PUNTO 1, DEL D.LGS. 50/2016 E S.MM.II.
CIG 80715158E2

IL DIRETTORE

Visto lo Statuto vigente;

D E T E R M I N A

quanto contenuto nel testo e nella documentazione allegata.

IL DIRETTORE



IL DIRETTORE

Considerato che, per le finalità proprie del Centro Teatrale Bresciano e per la realizzazione del calendario per la Stagione Teatrale 2019/2020, si rende necessaria l'acquisizione del servizio di rappresentazione teatrale dello spettacolo Molière/Il Misanthropo;

Visto il D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. (Codice dei Contratti Pubblici) e le Linee Guida n. 4 di ANAC per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria;

Viste le linee per l'affidamento di beni e servizi per importi inferiori alle soglie comunitarie adottate nella seduta del Consiglio di Amministrazione del giorno 4 Luglio 2018;

Preso atto che il Centro Teatrale Bresciano non è obbligato a ricorrere agli strumenti messi a disposizione da Consip o dalla Centrale di Committenza Regionale per l'acquisizione del servizio oggetto della presente determinazione;

Considerato che l'importo complessivo dell'affidamento del servizio in oggetto risulta essere pari o superiore a € 40.000,00, non essendo pertanto possibile procedere con affidamento diretto ad un operatore economico, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016;

Tenuto conto delle caratteristiche artistiche e tecniche richieste dal Centro Teatrale Bresciano per la realizzazione del servizio, anche al fine di poter rispettare il calendario della Stagione Teatrale 2019/2020, soprattutto sotto il profilo della qualità e del livello delle produzioni artistiche offerte all'utenza;

Considerato tuttavia che, anche in ragione delle motivazioni di cui al punto che precede, l'affidamento di cui trattasi consiste nell'acquisizione di una rappresentazione artistica unica, non rinvenibile pertanto sul libero mercato;

Considerato pertanto che con riferimento all'acquisto in oggetto ricorrono le condizioni previste dall'art. 63, comma 2, lett. b), punto 1, del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., potendo essere fornito il servizio unicamente da un determinato operatore economico;

Considerato che, data l'unicità della rappresentazione teatrale richiesta, si è proceduto a richiedere alla Compagnia Fondazione Teatro Piemonte Europa apposito preventivo di spesa per la realizzazione dello spettacolo, ritenendo tale Compagnia la sola in grado di fornire il servizio in oggetto con le caratteristiche artistiche e tecniche conformi alle esigenze del Centro Teatrale Bresciano;

Vista la lettera di impegno inviata dalla Compagnia Fondazione Teatro Piemonte Europa in data 17.06.2019 mediante la quale veniva proposta la realizzazione dello spettacolo secondo le condizioni tecniche ed economiche richiamate nella lettera, la quale si allega alla presente determinazione, formandone parte integrante e sostanziale;

Valutata la proposta della Compagnia Fondazione Teatro Piemonte Europa congrua sotto il profilo artistico, anche alla luce della qualità e dell'esperienza delle risorse impiegate (attori, scenografi, registi, etc.), nonché sotto il profilo economico, in linea con i precedenti acquisti formalizzati dal Centro Teatrale Bresciano nonché con le quotazioni medie del mercato di riferimento;

Ritenuto pertanto di affidare la realizzazione dello spettacolo Molière/Il Misanthropo alla Compagnia Fondazione Teatro Piemonte Europa per un importo complessivo pari ad € 40.000,00 (quarantamila) oltre IVA, di cui € 8.000,00 (ottomila) oltre IVA, per singola rappresentazione;

Dato atto che all'affidamento è stato assegnato il CIG 80715158E2;

Accertata la necessaria copertura finanziaria della spesa presunta;

Visto lo Statuto attualmente in vigore;

DETERMINA

per le motivazioni di cui in premessa e che si intendono qui integralmente riportate per farne parte integrante, formale e sostanziale, quanto segue:

1. di contrarre ed aggiudicare il servizio di realizzazione della rappresentazione teatrale, mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 63, co. 2, lett. b), punto 1, del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., alla Compagnia Fondazione Teatro Piemonte Europa, per un importo complessivo pari ad € 40.000,00 (quarantamila) oltre IVA;
2. di nominare quale Responsabile Unico del Procedimento Laura Danesi;
3. di dare mandato al RUP di attivare e coordinare tutti gli adempimenti connessi all'affidamento del servizio in oggetto;
4. di provvedere alla pubblicazione del presente atto, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii, sul sito del Centro Teatrale Bresciano nella sezione "Società Trasparente" alla sotto-sezione "Bandi e contratti";

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Laura Danesi', is written below the word 'Firma'.